

Die Bedeutung der Vokale

Vokale und Konsonanten zu unterscheiden, gehört zu den grundlegenden Fähigkeiten, um die Regeln der Schriftsprache zu verstehen. Auch die Unterscheidung zwischen langen und kurzen Vokalen ist wichtig, wobei an dieser Stelle im Unterricht oft ein entscheidender Fehler gemacht wird. Werden nur die Begriffe „lang“ und „kurz“ verwendet, glauben die Kinder, dass man einfach nur schneller oder langsamer sprechen muss. Dabei handelt es sich um jeweils zwei verschiedene Laute.

Man kann es gut erklären, indem man das IPA (*Internationale Phonetische Alphabet*), das vielen aus dem Fremdsprachenunterricht bekannt sein sollte, und dazu das Mundbild benutzt. Besonders gut verdeutlichen lässt sich der Unterschied bei den Buchstaben **e** und **o**. Gleichzeitig sollten auch immer Punkt und Strich unter den zugehörigen Buchstaben geschrieben und eine entsprechende Handbewegung gemacht werden (siehe *Ableitung erster Schreibregeln*).

Haben sich die Kinder die Vokale und die 10 zugehörigen Laute gut eingeprägt, werden noch die Umlaute und Diphthonge erarbeitet.